

УДК 725.824.4

DOI 10.23968/1999-5571-2017-14-4-14-22

© Р. М. Даянов, преподаватель  
(Санкт-Петербургский государственный  
академический институт живописи, скульптуры  
и архитектуры им. И. Е. Репина)  
E-mail: raf\_dayanov@mail.ru  
© А. М. Залманзон, научный сотрудник  
(ООО «Балтийская реставрационная коллегия»)  
E-mail: zalmanzon@mail.ru

© R. M. Dayanov, lecturer  
(Saint Petersburg State Academic Institute of Painting,  
Sculpture and Architecture named after I. E. Repin )  
E-mail: raf\_dayanov@mail.ru  
© A. M. Zalmanzon, research worker  
(LLC "Baltic Restoration Board")  
E-mail: zalmanzon@mail.ru

## КРЕСТОВСКИЙ ОСТРОВ: ПРОБЛЕМЫ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

### KRESTOVSKY ISLAND: URBAN DEVELOPMENT PROBLEMS

Детально излагается градостроительная история Крестовского острова — одного из районов Санкт-Петербурга — начиная с первого десятилетия XVIII в. вплоть до 2000-х гг. Отмечается особый юридический статус территории, которая до 1914 г. являлась частным владением. Показано, что ее дальнейшая застройка связана с меняющейся историко-политической ситуацией. Описан разрабатываемый в предвоенные годы проект организации на острове спортивно-рекреационной зоны, который полностью не был осуществлен. Указывается, что во второй половине 1990-х гг. на острове велась бессистемная жилая застройка, в результате которой были утрачены исторический архитектурный ландшафт и ряд градостроительных возможностей.

*Ключевые слова:* градостроительство, Крестовский остров, история застройки.

The article states in detail the history of Krestovsky Island in Saint Petersburg from the beginning of the XVIII century till the 2000-s. The authors point out a special legal status of the area, which used to be a private property up to 1914. It is shown that the territory's later building development was influenced by various political and historical circumstances. There is submitted a description of the plan which had been developed in the pre-war period and aimed at creating in the area a zone for recreation and sport activities. However, this plan was not entirely completed. It is pointed out that in the late 1990-s, a haphazard residential building development of the area took place there, which led to distortion of the historical urban landscape and impeded realization of certain architectural ideas.

*Keywords:* urban development, Krestovsky Island, history of building development.

Крестовский остров, который в недалеком прошлом представлял собой зеленую парковую зону с уникальным ландшафтом, в 1990-х гг. начал активно застраиваться. Тогда же стала очевидной необходимость разработки общей концепции развития и планировки острова. Однако работы в этом направлении не смогли сохранить ландшафт и не способствовали грамотному развитию территории. Строительство обернулось потерей уникального городского ландшафта: вместо зеленого острова мы получили обычную городскую застройку. Возможно, обращение к градостроительной истории поможет выявить причины ошибок и наметить альтернативу сложившейся тенденции. Особенность градострои-

тельного развития Крестовского острова обусловлена его уникальным юридическим статусом: до 1914 г. он представлял собой городское предместье, находившееся в частном владении, и только в последние предреволюционные годы стал вписываться в градостроительный контекст.

В первом десятилетии XVIII в. Петр I подарил Крестовский остров А. Д. Меншикову. Затем владелицей острова стала сестра Петра, царевна Наталья Алексеевна. Царь пожаловал ей остров в 1714 г. Через два года, после смерти царевны, он вновь достался Меншикову. В 1727 г. Меншиков был арестован и сослан, а Крестовский остров перешел в собственность государства. Императрица Анна Иоанновна указом от 4 декабря

1731 г. пожаловала остров президенту Военной коллегии графу Б. Х. Миниху. После его ареста в начале царствования Елизаветы Петровны Крестовский остров снова стал собственностью казны. 10 октября 1743 г. остров был пожалован фельдмаршалу графу А. Г. Разумовскому. Алексей Григорьевич в скором времени подарил остров своему брату, украинскому гетману, президенту Академии наук Кириллу Григорьевичу Разумовскому. В 1786 г. граф К. Г. Разумовский произвел раздел своего «недвижимого имения» между сыновьями. Крестовский остров отошел к графу Петру Кирилловичу Разумовскому. 19 августа 1803 г. П. К. Разумовский продал остров князю и действительному статскому советнику Александру Михайловичу Белосельскому-Белозерскому за 120 тысяч рублей. 18 декабря 1867 г. между последними в роду владельцами Крестовского острова — сонаследниками князя Эспера Александровича Белосельского-Белозерского — был совершен раздельный акт. Согласно ему вдове, княгине Кочубей, отошла территория каменной дачи со всеми постройками и парком, а князь Константин Эсперович был утвержден во владении всей остальной частью острова [1].

В 1884 г. князь К. Э. Белосельский-Белозерский продал свой дворец на Невском проспекте Великому князю Сергею Александровичу. С этого времени дача на Крестовском острове стала местом постоянного жительства семьи князя Белосельского-Белозерского. В том же году Крестовский остров был заложен его владельцем в Санкт-Петербургско-Тульском земельном банке. 20 февраля 1903 г. было высочайше учреждено Опекунское управление над имуществом князя К. Э. Белосельского-Белозерского, призванное решить вопрос выплаты его долга Государственному банку. Однако уплата процентов по залогу острова в Санкт-Петербургско-Тульском земельном банке и значительные расходы по содержанию дорог и построек острова привели к тому, что землевладение стало убыточным.

Эта убыточность заставила Опекунское управление в 1914 г. продать весь остров английскому обществу с ограниченной ответственностью «Русский трест» и российской «Финансовой компании». Земля Крестовского острова была оценена в 5 миллионов рублей. Для получения доходов с земли Крестовского острова

и распродажи участков «Русский трест» и «Финансовая компания» обязались учредить в России «Русское акционерное общество». Каменный дом со служебными постройками и парком князь К. Э. Белосельский-Белозерский оставил в своем владении.

Уникальное положение большого частного владения в составе столицы Российской империи, занимавшего целый остров, определило ход градостроительного развития территории. Основу планировки заложил владелец острова Кирилл Григорьевич Разумовский, прорубив в лесном массиве острова шесть просек (рис. 1). Центром композиции острова стал каменный крестообразный в плане дом владельцев, построенный графом К. Г. Разумовским в 1770-е гг. в южной островной части. Восточная оконечность острова была занята площадью для гуляний с катальными горками. Сложившаяся в XVIII в. на острове планировка с основными дорогами — нынешними проспектами Динамо, Крестовским, Морским и Константиновским, — владельческой усадьбой и площадью для гуляний сохранялась до конца XIX в. В XIX в. остров оставался почти незаселенным. Здесь было построено всего несколько десятков дач. В северной части острова находилась деревня Новокрестовская (рис. 2). В середине XIX в. усадьба владельцев острова была благоустроена: особняк перестроили по проекту арх. А. И. Штакеншнейдера, вокруг разбили пейзажный парк.

В 1846 г. на острове находилось 24 дачи и 43 крестьянских дома деревни Новокрестовской, в 1867 г. — уже 34 дачи и 55 домов. Небольшие участки с дачами располагались на северо-востоке Крестовского острова, на месте нынешней больницы № 31, Депутатской улицы и набережной Мартынова. До 1833 г. Крестовский остров не входил в территорию города, а принадлежал уезду. 22 декабря 1833 г. было высочайше утверждено «Положение о присоединении к Санкт-Петербургской столице дач, мест и островов, вокруг оной находящихся» [7]. По этому положению острова Елагин, Каменный и Крестовский присоединялись к Петербургской части Санкт-Петербурга [3]. Владельцам островов были предоставлены привилегии в строительстве. Они освобождались от обязанности возводить строения по образцовым планам

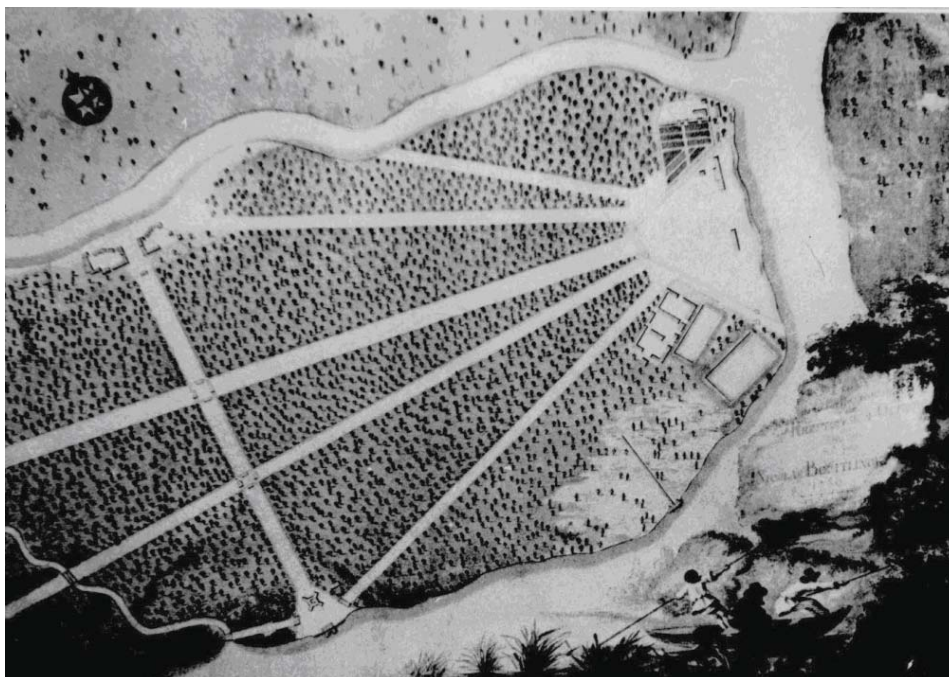


Рис. 1. План восточной части Крестовского острова. Арх. Н. Бетлинг, 1789 г.  
Государственный Русский музей

и фасадам, а также получали свободу «строить и уничтожать всякие каменные и деревянные здания, а равно заводить сады, огороды, фабрики и прочее по собственному их усмотрению, без всякого разрешения и указания со стороны Поли-

ции, на том самом острове, как доселе». Общие строительные правила были распространены на территорию Крестовского острова постановлением городской Думы в 1882 г. В постановлении говорилось, что «местности, присоединенные

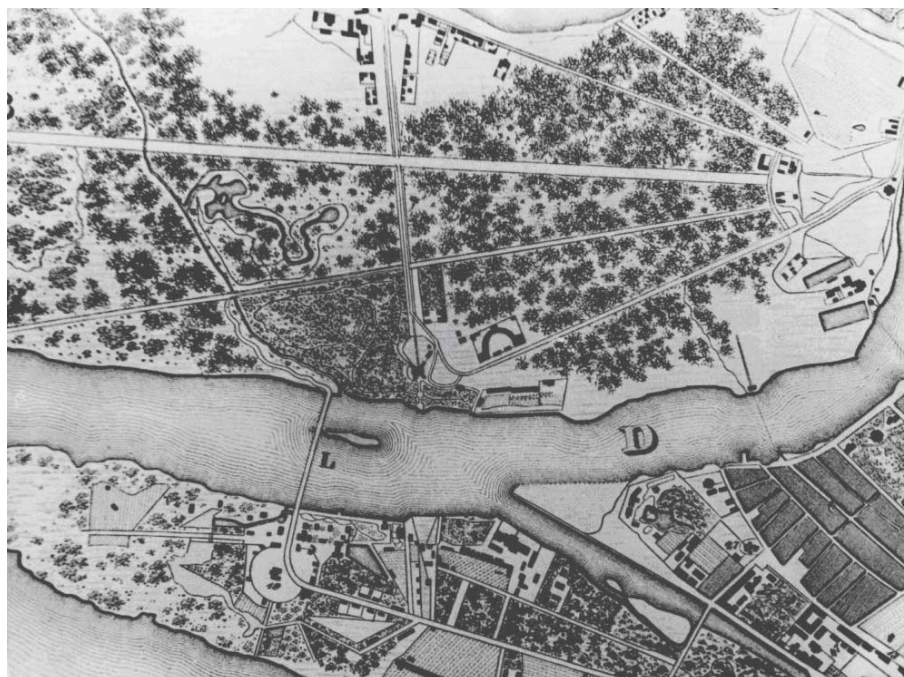


Рис. 2. План Санкт-Петербурга 1823 г. Российская национальная библиотека

к столице по Положению 22.12 1833 г., должны подчиняться... старым общим правилам Строительного Устава... и обязательным постановлениям по строительной части, изданным Городскою Думою».

Однако это постановление означало только соблюдение строительных законов: за хозяевами острова сохранялось право возводить постройки по своему усмотрению без согласования проектов с городскими властями. Надзор Санкт-Петербургской городской управы не распространялся на Крестовский остров в архитектурном проектировании вплоть до 1917 г., а осуществлялся Опекунским управлением над князем Белосельским-Белозерским. С 1905 г. Опекунское управление стало постепенно продавать землю Крестовского острова под частновладельческую застройку. К этому вынуждала ситуация: в начале XX в. суммы от продажи участков Крестовского острова остались единственным источником содержания семьи князей Белосельских-Белозерских и выплаты их долгов.

Для осуществления продаж был составлен план урегулирования территории острова, зафиксированный на печатном плане 1910-х гг.

План представлял собой проект планировки Крестовского острова со схемой разбивки территории на строительные кварталы и земельные участки (рис. 3). Формирование участков предусматривало сохранение сложившейся сети основных улиц, но были образованы и новые. План Санкт-Петербурга 1913 г. фиксирует изменения планировки острова. В северо-восточной его части в связи с образованием частновладельческих участков возникла неправильная сетка небольших улиц (некоторые из которых существуют и сегодня), застроенных в основном деревянными домами. При этом уничтожалась свободная ранее от застройки площадь для городских гуляний в восточной части острова. Западную островную часть занимал Крестьянский лес с охотничьими угодьями.

Для регламентации строительства на проданных и арендованных участках Крестовского острова Опекунское управление создало особые правила. Из их содержания следует, что остров предполагалось застраивать вдоль красных линий улиц и проспектов многоэтажными домами: «Высота строений, выходящих на улицы, не должна превышать ширину улиц и переулков,

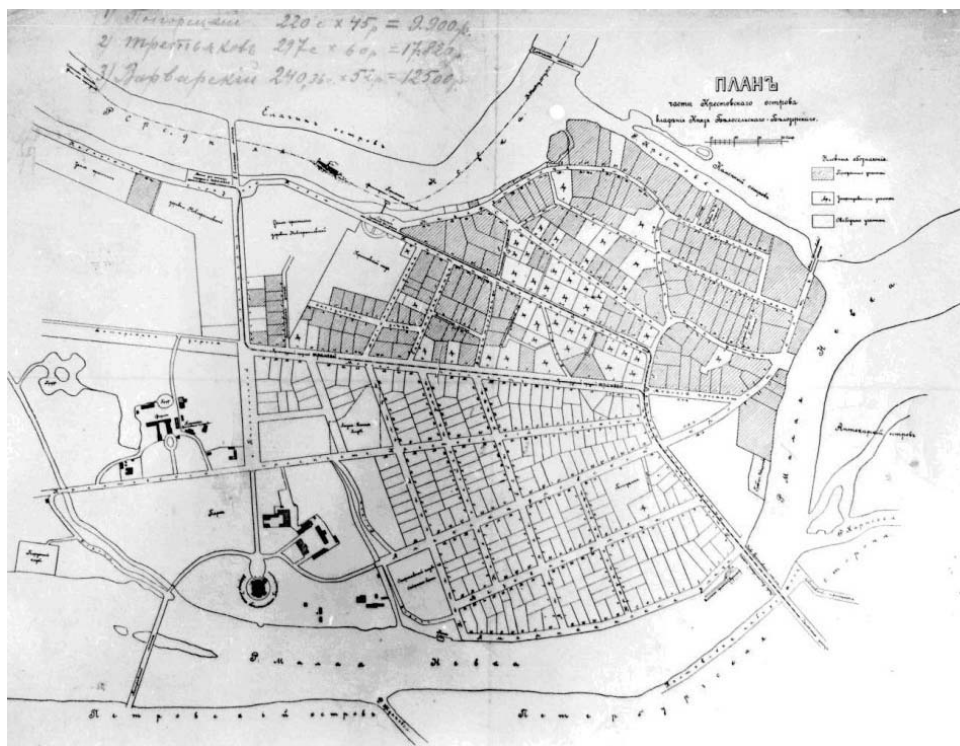


Рис. 3. План Крестовского острова 1914 г. РГИА, ф. 1424, о. 2, д. 179, л. 1

на которые они выходят, и во всяком случае не должна превышать 11 сажень (23,47 м). Если здание строится на углу двух улиц, имеющих различную ширину, то оно может быть возводимо на обе улицы в одинаковой высоте, хотя бы эта высота и превосходила ширину одной из тех улиц... Высота надворных строений не должна превышать 11 сажень... Высота зданий измеряется от обреза фундамента до линии пересечения наружной плоскости стены с плоскостью крыши» [6]. Значительные земельные участки закреплялись за спортивными клубами: Гребным обществом, Парусным клубом, Клубом лаун-тенниса, Спортклубом Северного банка. В планах города было проведение трамвая по Константиновскому и Морскому проспектам. В северной части острова сохранялась деревня Новокрестовская. Строительство в деревне не регламентировалось. Планировалось проведение трамвая по Константиновскому и Морскому проспектам [6]. По мере застройки проданных участков менялся островной ландшафт: «Из недавнего парка Крестовский остров мало-помалу превращается в густозаселенное дачное место. Красивым остается Белосельский проспект с видом на эффектную дачу Белосельских, перестроенную в 60-х годах XIX века. Вокруг дачи прекрасный парк, а со стороны Малой Невы — гранитная набережная» [3].

Активизация застройки острова выявила необходимость регламентации строительства. В ходе реализации участков частными владельцами проявились все противоречия, связанные с огромным частным владением внутри города и неопределенностью правового статуса Крестовского острова: застраиваемая территория требовала работ по благоустройству общественных территорий, содержанию дорог, освещению, организации транспорта и инженерных сетей. В 1907 г. из представителей Городской управы и Опекунского управления была создана комиссия для урегулирования отношений города с владельцами Крестовского острова.

Комиссия не пришла к единому мнению. Городская управа, высказываясь за распространение общих строительных правил на остров, понимала, что это обязывало бы город благоустраивать его, и не спешила признать остров своим. «Рассмотрев настоящее дело, Городская

управа находит, что присоединение к городу С.-Петербургу Крестовского острова, насчитывающего всего 6900 жителей, 53 каменных дома, 365 деревянных, 32 смешанных, 13 мастерских и 66 торговых заведений, с точки зрения финансовой никаких выгод представлять не может» — говорилось в одном из ее постановлений за 1911 г. Успеху распродажи участков мешала беспомощность владельцев в благоустройстве острова. Содержание застраиваемого Крестовского острова требовало от его владельцев значительных сумм на поддержание дорог и погашение процентов по залогом. Остров решено было продать целиком.

Город от покупки отказался. В 1914 г. весь Крестовский остров был продан английскому обществу с ограниченной ответственностью «Русский трест», а также «Финансовой компании». Покупатели приобрели остров в целях продолжения продаж участков мелким владельцам и учредили для этого «Русское акционерное общество» (позднее встречается название «Петроградское строительное общество»). К моменту продажи большая часть участков еще не была реализована Опекунским управлением князя. Инвестиционные планы английской компании рухнули в связи со сменой режима в России. Огромное земельное единоличное владение городским островом на протяжении двух столетий привело к тому, что до начала XX в. он оставался почти незастроенным.

На рубеже веков Крестовский остров оставался традиционным местом отдыха горожан. В конце XIX — начале XX в. здесь строятся Императорский речной яхт-клуб и клуб любителей лаун-тенниса. Для летнего отдыха горожан были устроены карусели, для зимнего — ледяные горки. Все рекреационные объекты были сосредоточены в восточной, обжитой части острова; западная часть была занята Крестьянским лесом с его обширными охотничьими угодьями. В начале XX в. здесь было возведено несколько многоэтажных доходных домов. Революция 1917 г. прервала начавшуюся застройку Крестовского острова и его слияние с городским центром. Застроенный в основном небольшими деревянными домами на несколько сдаваемых внаем квартир, Крестовский остров начала XX в. обладал своеобразным ландшафтом, колоритом и жизненным укладом обитателей и сохранял свою уникальность уголка загородной жизни в мегаполисе.

По воспоминаниям современников, довоенный Крестовский остров представлял собой большой поселок. Жители вели деревенский образ жизни, при этом многие работали на городских предприятиях. Придомовые участки деревянных домов на несколько квартир служили местом размещения сараев, детских площадок, огородов. Жители острова держали домашний скот и птиц, часть земель отводилась под пастбища. «Когда мы переехали на Крестовский остров, он представлял собой огромную деревню. Было всего несколько высоких каменных домов, которые стоят и нынче. Остальные были сплошь деревянные, в большинстве своем ветхие, с палисадниками, огородами, курятниками, сараями для дров и хлевами. У многих были коровы, козы, поросята, куры, голубятни и даже лошади. Улицы, замощенные булыжником, заросли травой, одуванчиками, лопухами, подорожниками. Тротуары были только на Петроградской улице и на Константиновском проспекте, и то деревянные. Не было водопровода, электричества и трамвая. Трамвай ходил в нашу сторону только до Барочной улицы, а от нее до дома шли пешком» [8]. В 1930-е гг. на острове сохранялась сложившаяся в предреволюционное десятилетие градостроительная ситуация. В путеводителе по Ленинграду 1931 г. сказано: «Крестовский остров представляет собой пригород дачного типа, не соединенный с центральными частями города крупной артерией (как его соседи); он остается до известной степени в стороне от общего развития города» [4]. После революции лес в западной части острова был пущен на дрова, а образовавшийся на его месте пустырь превратился в городскую свалку. В довоенный период остров частично застраивается и благоустраивается. Вдоль Крестовского и Морского проспектов в 1930-е гг. строится комплекс жилых конструктивистских домов. «Между Крестовским и Морским проспектами была густая березовая роща. Там росли грибы. В начале 30-х годов на месте этой рощи построили корпуса, которые стоят до сих пор», — вспоминает Софья Цендровская [8]. Жилмассив для рабочих завода «Электроаппарат» (1931–1933 гг., арх. Б. В. Дмитриевский, Н. Н. Носов; инженер В. А. Латынин) был спланирован в системе строчной застройки: торцы корпусов были обращены к улицам, чтобы тень

от соседних домов не затемняла окна и в каждой квартире было одинаковое количество света. В 1932 г. рядом были построены жилые дома в технике «Тахитектон» по проекту И. В. Рянгина [5]. Тогда же в дома Крестовского острова провели электричество и водопровод.

В 1930-е гг. на остров провели трамвайные пути. В 1932 г., в рамках «социалистической реконструкции Ленинграда», начинается строительство Центрального парка культуры и отдыха на островах. Крестовскому острову отводилась роль центра активного отдыха и спорта. По проекту архитектора А. С. Никольского в западной части острова строится большой спортивный стадион, представляющий собой новый тип спортивного сооружения: насыпной стадион-холм с овальной чашей трибун посередине, возвышающийся на 16 м над уровнем моря (рис. 4). Стадион на 80 тысяч мест стал самым крупным в Советском Союзе. По замыслу разработчиков проекта Крестовский остров должен был стать «городом будущего», социалистическим раем. «Парк задумывался как отдельный утопический мир — светлый и чистый, мифологическим идеям которого соответствовали и сказочные сооружения водного стадиона и шахматного замка, и насыпные острова в форме пятиконечной звезды, и еще очень многое другое» [2].

Над разработкой проекта парка трудились архитекторы П. С. Волков, В. В. Медведев, О. И. Руднев, В. В. Степанов. Строительство парка велось под руководством архитектора А. С. Никольского. Планировка парка сочетала регулярные и пейзажные участки. Масштабным планам застройки острова помешала война. Градостроительный проект Никольского не был осуществлен, а сложившаяся историческая планировка и застройка существенно пострадали. В 1942 г. деревянные жилые дома Крестовского острова разобрали на топливо, жителей переселили. С плана острова исчезли кварталы деревянных домов и часть небольших улиц: «Кроме сохранившихся до настоящего времени улиц, на Крестовском было множество маленьких улочек: Владимирская, Сергиевская, Павловская, Мезенская, Юрюзанская, Андреевская, Мариинская, Солнечная, Онежская, Опекунская, Эсперова улица, Эсперов переулок. Теперь их не существует» [8].

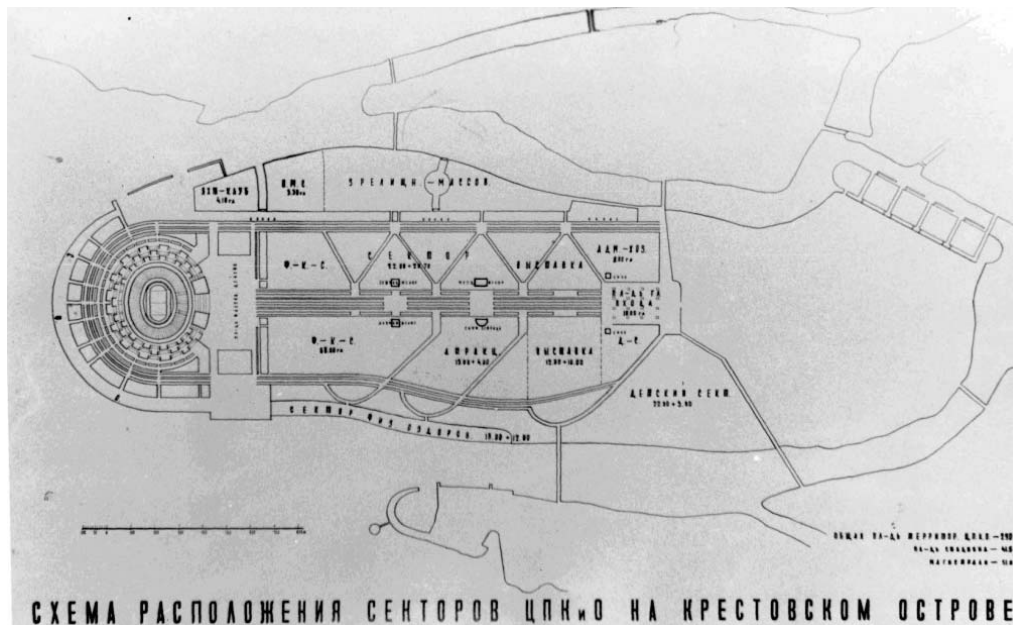


Рис. 4. Проект планировки Крестовского острова А. С. Никольского. 1930-е гг. Отдел рукописей Российской национальной библиотеки

После войны вместо спортивно-развлекательного парка городские власти решили разбить на острове мемориальный Парк Победы. 7 октября 1945 г. был заложен Приморский парк Победы. В результате остались невостребованными многие градостроительные разработки мастерской А. С. Никольского, в том числе план развития территории острова, согласно которому его восточная часть постепенно превращалась в парковую зону, а акватория Финского залива на западе должна была осваиваться посредством создания искусственных архипелагов.

Особняк Белосельских-Белозерских во время войны был частично разрушен снарядом, а в 1950-е гг. и вовсе разобран. В 1960–1980-е гг. на острове появляются комплекс зданий больницы им. Свердлова, стационар КГБ, туркомплекс для Олимпиады-80. Во второй половине XX в. остров представлял собой городскую окраину. В 2006 г. был демонтирован стадион им. Кирова. На его месте в настоящее время строится новый стадион футбольного клуба «Зенит» по проекту японского архитектора Кишо Куракавы. Особняк Белосельских-Белозерских был восстановлен ОАО «Петербургреконструкция» в 2004–2006 гг.

До открытия 3 сентября 1999 г. станции метро «Крестовский остров» основным способом пере-

движения до парка был трамвай (в 2007 г. движение трамваев на Крестовском острове было прекращено). В 1990-е гг. в городских организациях обсуждалось создание регламента Крестовского острова. Было решено сеть основных улиц не менять, но и не придавать застройке острова строгий охранный статус. В результате нерегламентированного строительства здесь появились многочисленные доминанты и достаточно плотная застройка. Территория Крестовского острова восточнее ул. Рюхина была разбита на лоты и хаотически застроена высокими домами. Правила землепользования и застройки, принятые в 2009 г., ввели высотное ограничение 18 м по карнизу и 23 м по коньку, но к тому времени уже были возведены здания высотой от 24 до 35 м. Была утрачена уникальность сквозной планировки главной магистрали острова — Морского проспекта, ранее замыкавшегося Парком Победы. Сейчас широкий застроенный проспект упирается в улицу Рюхина, по нечетной стороне которой тянется парковый забор. На первых этажах домов по четной стороне улицы расположены магазины и клубы, поэтому проезжая часть неизбежно превращается в паркинг. Всё это вместе обернулось потерей уникального ландшафта. На месте зеленого острова реализована обычная

городская застройка, не имеющая отношения к декларируемой застройщиками «элитности».

Изучение градостроительной истории Крестовского острова позволяет сделать следующие выводы:

- Сеть основных магистралей появилась здесь в конце XVIII в. в виде просек в лесном массиве и сохраняется до настоящего времени.

- В начале XIX в. сложилась (и на протяжении столетия сохранялась) градостроительная ситуация, характеризующаяся тремя основными зонами: дачное владение князей Белосельских-Белозерских в южной части, зона городского отдыха на восточном побережье острова, деревня Новокрестовская в северной части. Основную, западную часть острова занимал лес.

- Особенность градостроительного развития Крестовского острова обусловлена его уникальным юридическим статусом. До 1914 г. он представлял собой частное владение и к 1917 г. только начинал застраиваться доходными домами и вливаться в городскую территорию.

- В градостроительной истории наблюдаются периоды активного планирования и строительства (начало XX в. и 1930-е гг.) и последующие периоды спада, связанные с невозможностью реализовать проекты (вначале из-за революции, потом из-за войны).

- В послевоенные годы в западной части острова был построен Парк Победы. В связи с приданием парку мемориального значения остался не реализован проект 1930-х гг., предусматривающий превращение острова в спортивную зону и зону отдыха.

- С 1990-х гг. Крестовский остров активно застраивается жилыми домами. По принятой в 2001 г. концепции его развития сеть основных улиц пока сохраняется. В результате нерегламентированного строительства появились многочисленные доминанты и достаточно плотная застройка, что привело к утрате ландшафтного своеобразия острова как зеленой зоны и градостроительных возможностей. Не получили продолжения ни дореволюционная идея регулярной застройки, ни планы 1930-х гг. по превращению острова в зону отдыха и спорта.

- Сложившиеся к настоящему времени планировка и застройка демонстрируют отсутствие градостроительного замысла.

- Итог градостроительного развития Крестовского острова — картина «потерянного рая», состоящая как в утрате идиллического довоенного быта с его прелестями деревенской жизни внутри мегаполиса, так и в неудачной попытке создать «остров советских физкультурников» по проекту А. С. Никольского. Реалии постсоветской действительности оставили обе возможности развития городской территории нереализованными.

- Современная многоэтажная застройка и элементы инфраструктуры, декларируемые застройщиками как элитные, побеждают историческую традицию, создавая в градостроительном масштабе прецедент стихийной архитектуры с непредсказуемым результатом.

### Библиографический список

1. Зорина А. М. Чей остров? // Газета «Санкт-Петербург». 1994. № 1 (7).
2. Козлов Д., Шушарин И. Сносить нельзя реконструировать? // Невастройка. URL: <http://www.nevastroyka.ru/articles/snosit-nelzya-rekonstruirovat/> (дата обращения: 13.01.2006).
3. Курбатов В. Петербург. Художественно-исторический очерк и обзор художественного богатства столицы. СПб.: Община св. Евгении, 1913.
4. Ленинград: Путеводитель: История. Экономика. Прогулки по городу. Музеи. Справочник / отв. ред. М. А. Орлов. М.; Л.: Огиз: Государственное социально-экономическое издательство, 1931.
5. Первушина Е. В. Ленинградская утопия. Авангард в архитектуре Северной столицы. М.: Центрполиграф, 2012.
6. Правила по строительной части для Крестовского острова. СПб.: типогр. Ю. Мансфельда, 1906.
7. Полное собрание законов Российской империи. Собр. 2-е, т. 8. 1833. С. 779.
8. Цендровская С. Н. Крестовский остров от нэпа до снятия блокады // Невский архив: истор.-краеведч. сборник. М.; СПб., 1995.

### References

1. Zorina A. M. Chey ostrov? [Whose island is it?]. Gazeta «Sankt-Peterburg» – "St. Petersburg" newspaper, 1994, no. 1 (7).



2. Kozlov D., Shusharin I. *Snosit' nel'z'ya rekonstruirovat'?* [To demolish is impossible to reconstruct?]. Available at: <http://www.nevastroyka.ru/articles/snosit-nelz'ya-rekonstruirovat/> (accessed: 13.01.2006).

3. Kurbatov V. *Peterburg. Khudozhestvenno-istoricheskiy ocherk i obzor khudozhestvennogo bogatstva stolitsy* [Art and historical review of the art wealth of the capital]. Saint Petersburg, St. Evgenia's Community Publ., 1913.

4. *Leningrad. Putevoditel': Istoriya. Ehkonomika. Progulki po gorodu. Muzei. Spravochnik* [Leningrad. Guide book. History. Economy. Walks around the city. Museums. Reference book]. Ed. by Orlov M. A. Moscow, Leningrad, Ogiz Publ., 1931.

5. Pervushina E. V. *Leningradskaya utopiya. Avangard v arkhitekture Severnoy stolitsy* [Leningrad utopia. Van-

guard in architecture of the Northern Capital]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., 2012.

6. *Pravila po stroitel'noy chasti dlya Krestovskogo ostrova* [Rules on the construction aspect for the Krestovsky Island]. St. Petersburg, Yu. Mansfel'd Publ., 1906.

7. *Polnoe sobranie zakonov Rossiyskoy imperii* [Complete collection of laws of the Russian Empire]. Sobr. 2-e, vol. 8, 1833, 779 p.

8. Tsendrovskaya S. N. *Krestovskiy ostrov ot nehpa do snyatiya blokady* [Krestovsky Island from the New Economic Policy period up to the time of lifting the siege]. *Nevskiy arkhiv. Istor.-kraevedch. sbornik* [Nevsky archive, collection of regional historic works]. Moscow, St. Petersburg, 1995.